**ТИПОВОЕ КОНКУРСНОЕ ЗАДАНИЕ**

*ДЛЯ РЕГИОНАЛЬНЫХ ЧЕМПИОНАТОВ*

*ЧЕМПИОНАТНОГО ЦИКЛА 2021-2022 гг*

 **компетенции**

**«ТЕХНОЛОГИИ МОДЫ»**

**для возрастной категории “Юниоры”**

**12-14 лет**

*Конкурсное задание включает в себя следующие разделы:*

|  |  |
| --- | --- |
| 1. Форма участия в конкурсе 2. Общее время на выполнение задания3. Задание для конкурса 4. Модули задания и необходимое время 5. Критерии оценки6. Приложения к заданию | *2**2**2**3**6**7* |



1. **Форма участия в конкурсе:** Индивидуальный конкурс
2. **Общее время на выполнение задания:** 10 ч.
3. **Задание для конкурса**

Конкурсное задание по компетенции «Технологии моды» призвано демонстрировать на конкурсной площадке процессы создания одежды от эскиза до его полного воплощения. Техническая квалификация специалиста компетенции «Технологии моды» включает в себя навыки и умения по проектированию, разработке дизайна, технической документации на изготовление, конструированию, моделированию, изготовлению лекал, раскрою, пошиву и отделке изделия. В зависимости от уровня профессионального образования и возрастной группы меняется сложность и содержание конкурсного задания.

Данное конкурсное задание разработано для возрастной группы ***юниоры*** ***от 12 до 14 лет*** и его выполнение способствует профессиональной ориентации школьников и их самоопределению. Выполнение задания даёт полное погружение в профессию портного и модельера конструктора, развивает в начинающих профессионалах творчество и мастерство.

Конкурсное задание (сокращенно КЗ) необходимо использовать совместно со следующими документами:

- Регламент Регионального чемпионата «Молодые профессионалы» (WorldSkills Russia) 2021(2022) Том А и Том Б;

- Техническое описание комптенции «Технологии моды» (ТО);

- Инфраструктурный лист (ИЛ);

- Комплект документов по охране труда и технике безопасности компетенции «Технологии моды».

Содержанием конкурсного задания являются работы, связанные с проектированием и изготовлением швейных изделий. Участники соревнований получают всё необходимое для выполнения заданий: инструкции, эскизы и чертежи, материалы и фурнитуру. Конкурсные задания построены в виде модулей, выполняемых последовательно. Каждый выполненный модуль оценивается отдельно.

Конкурс, включает в себя проектирование и изготовление швейных изделий, различными способами, принятыми в индустрии моды.

Окончательные варианты критериев оценки уточняются экспертами жюри до начала соревнований. Оценка производится как после выполнения каждого модуля, так и в процессе выполнения конкурсной работы. Также оценивается организация рабочего места и соблюдение техники безопасности. Если участник конкурса не выполняет требования техники безопасности, подвергает опасности себя или других конкурсантов, такой участник может быть отстранен от конкурса.

Время и детали конкурсного задания в зависимости от конкурсных условий могут быть частично изменены экспертным сообществом.

Конкурсное задание выполняется по-модульно.

Конкурсное задание включают в себя:

Модуль А. – Технический рисунок.

Модуль В. – Конструктивное моделирование кармана и подготовка лекал к изготовлению женского блузона «Худи».

Модуль С. – Изготовление женского блузона «Худи».

1. **Модули задания и необходимое время**

Таблица 1.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  Наименование модуля | Соревновательный день (С1,С2,С3) | Время на задание |
| А | Технический рисунок | **С 1** 09:30-10:30 | 1 час |
| В | Конструктивное моделирование кармана и подготовка лекал к изготовлению женского блузона «Худи». | **С 1** 11:00-12:00 | 1 час |
| С | Изготовление женского блузона «Худи» | **С 1** 13:00-15:00**С 2** 10:00-14:00**С 3** 10:00-11:00 | 8 часов |
|  | **Итого** | **10 часов** |

**МОДУЛЬ А. - ТЕХНИЧЕСКИЙ РИСУНОК**

Максимальное время 1 час.

Конкурсанту необходимона форматеА4. выполнить технический рисунок изделия молодёжной женской одежды в соответствии с жеребьевкой проведенной в день выполнения конкурсного задания.

Варианты жеребьевки:

* ЖЕРЕБЬЕВКА 1. – сезонность проектируемых изделий весна/лето ИЛИ осень/зима);
* ЖЕРЕБЬЕВКА 2. – образцы материалов.

Технический рисунок должен отвечать следующим требованиям:

* чёрно-белая графика на формате А4 вертикально;
* наличие вида спереди и вида сзади;
* соответствие сезонности и выбранным материалам;
* графическое изображение высокого качества;
* выдержаны симметричность, пропорциональность, согласованность деталей изделий;
* наличие современного и осуществимого в производстве дизайна.

По истечении ***одного*** ***астрономического часа*** конкурсанту необходимо сдать технический рисунок на формате А4.

**МОДУЛЬ В. - КОНСТРУКТИВНОЕ МОДЕЛИРОВАНИЕ КАРМАНА И ПОДГОТОВКА ЛЕКАЛ К ИЗГОТОВЛЕНИЮ ЖЕНСКОГО БЛУЗОНА «ХУДИ»**

Максимальное время 1 час.

Участнику необходимо выполнить конструктивное моделирование кармана и построить лекало из кальки, подготовить комплект лекал женского блузона «ХУДИ» для раскладки на материале (вырезать детали кроя).

Лекало кармана должно отвечать следующим параметрам:

* соответствовать техническому эскизу (Приложение 2) и комплекту лекал.

По истечении одного ***астрономического часа*** конкурсант должен сдать готовую или не готовую работу для выставления оценки:

* комплект лекал женского блузона «ХУДИ»;
* лекало кармана из кальки.

**МОДУЛЬ С - ИЗГОТОВЛЕНИЕ ЖЕНСКОГО БЛУЗОНА «ХУДИ»**

Максимальное время 8 часов.

Конкурсант должен выполнить раскрой женского блузона «худи**»** по подготовленным лекалам из модуля В. и сшить изделие.

Изделие должно отвечать следующим требованиям:

* иметь законченный вид;
* соответствовать техническому рисунку (Приложение 2);
* длина изделия в готовом виде 75,0 см (измеряется по середине спинки);
* покрой рукава реглан;
* карман накладной – «кенгуру» (на переде);
* боковой шов смещен на перед;
* горловина расширена и углублена;
* капюшон однослойный, с вытачками по горловине и средним швом;
* отделочная строчка по линии низа изделия, по линии низа рукава и по краю капюшона – 2,5 см.
* отделочная строчка по карману:

по линиям соединения кармана с изделием – 0,5 – 0,7 см,

по линии входа в карман – 1,5 см;

* демонстрировать высокое качество технологической обработки изделия.

По истечении ***восьми астрономических часов*** конкурсант должен сдать готовую или не готовую работу для выставления оценки:

* женский блузон «худи» на манекене.
1. **Критерии оценки.**

Таблица 2.

|  |  |
| --- | --- |
|  Критерий | Баллы |
| Судейские аспекты | Объективная оценка | Общая оценка |
| А | Технический рисунок | 7 | 9,25 | 16,25 |
| В | Конструктивное моделирование кармана и подготовка лекал к изготовлению женского блузона «Худи». | 3,55 | 23,95 | 27,50 |
| С | Изготовление женского блузона «Худи» | 14,20 | 42,05 | 56,25 |
|  |  **Итого** | **24,75** | **75,25** | **100** |

1. **ПРИЛОЖЕНИЯ К ЗАДАНИЮ**

В данном разделе приведены приложения необходимые для выполнения задания:

Приложение 1. – Фигурина для выполнения технического рисунка.

Приложение 2. – Рисунок 1. – Женский блузон «худи».

Приложение 3. – Комплект лекал женского блузона «худи» (выдается в С-1).

ПРИЛОЖЕНИЕ 1.



ПРИЛОЖЕНИЕ 2.



Рисунок 1 – Женский блузон «худи».